

Gunsberg, Isidor - Von Gottschall, Hermann [C77]

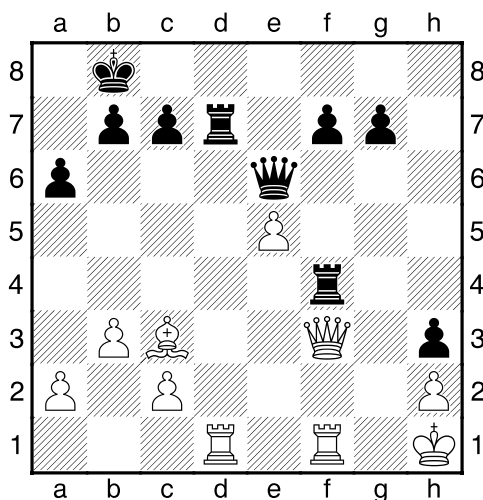
DSB Kongress—04 Meisterturnier Hamburg (17), 25.07.1885

Comentarios M.I. Alejo de Dovitiis

Un gran año para Gunsberg, quien años después tendría la oportunidad de medir fuerzas por el título mundial. Una gran rivalidad de estilos entre quien colocara los primeros ladrillos de la escuela rusa y el padre de la estrategia moderna, respectivamente. Una gran actuación de Englisch en este fuerte evento de Wiesbaden.

1.e4 e5 2.Cf3

2.Cc3 Cf6 3.f4 Apertura Vienesas 3...d5 4.fxe5 Cxe4 5.Cf3 Ac5 6.d4 Ab4 7.Ad2 Ag4 (7...Cxc3 8.bxc3 Ae7) 8.Cxe4 dxe4 9.Axb4 exf3 10.gxf3 Cc6 (10...Dh4+ 11.Re2) 11.Ab5 Dh4+ 12.Re2 Axf3+!? 13.Rxf3 0-0-0 14.Axc6 Txd4 15.Ad7+!? Rb8 (15...Txd7 16.De1) 16.De1 Df4+ (16...Tf4+ 17.Rg2) 17.Rg2 Txd7 18.Tf1 Dg4+ 19.Rh1 (19.Dg3 Dxb4) 19...h5 (19...Td4) 20.Ac3 h4 21.De3 h3 22.Df3 Las blancas han capeado el temporal y tienen ventaja decisiva. 22...De6 23.Tae1 a6 24.b3 Th4 25.Td1 Tf4!?



26.Txd7! (26.Dxf4 Dc6+ 27.Df3 Dxf3+ 28.Txf3 Txd1+ 29.Tf1 Txf1#) 26...Txf3 27.Td8+ Ra7 28.Txf3 Dg4 29.Tg3 De2 30.Rg1 (30.Td2? Df1+ 31.Tg1 Df3+) 30...Dxc2 31.Td2 Db1+ 32.Rf2 Df5+ 33.Re3 De6 34.Td3 g5 35.Txg5 Dh6 36.Ad4+ c5 (36...b6 37.Rf4 Dh4+ 38.Tg4) 37.Axc5+ b6 38.Ae7 Dc6 39.Rd2 a5 40.Tg1 De4 41.Ad6 Df4+ 42.Rc3 Dxh2 43.Tgg3 Dxa2 44.Txh3 f6 45.e6 (45.exf6 Da1+) 45...a4 46.e7 Dxb3+ 47.Rd2 Da2+ 48.Re1 Db1+ 49.Re2 Dc2+ 50.Re3 Dc1+ 51.Re4 Dc8 52.Rf4 El peón e7 será imparable. 1-0 Englisch,B-Knorre,V Wiesbaden Meisterturnier 1880 (3)]

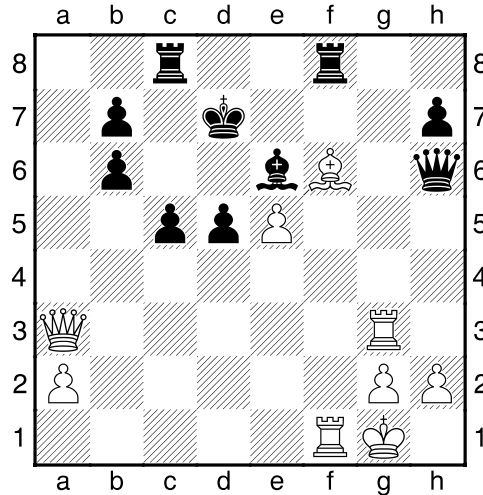
2...Cc6 3.Ab5

3.Ac4 Ac5 4.b4 El gambito Evans fue un duelo teórico entre ambos colosos del tablero a lo largo de su muchos enfrentamientos (incluso de campeonato mundial). 4...Axb4 5.c3 Aa5 6.0-0 d6 7.d4 exd4 (7...Cf6) 8.cxd4 Ab6 9.Cc3 Ca5 10.Ag5 f6 11.Af4 Cxc4 12.Da4+ Dd7 13.Dxc4 Df7 14.Cd5! Analysed by Rosenthal in "La Vie Moderne" 14...g5? (14...Ae6) 15.Ag3 Ae6 (15...h5 16.Tac1! (16.Cxb6 axb6 17.Dxf7+ Rxf7 18.Tfc1 c6) 16...c6 17.Cxb6 axb6 18.Db4± Acorde al propio conductor de las piezas blancas.) 16.Da4+ Ad7 (16...Dd7 17.Cxb6 cxb6 18.Dxd7+ Rxd7 19.d5 Af7 20.Cd4) 17.Da3 Tc8 18.Tfe1! g4 19.Cxb6 axb6 (19...gxf3 20.Cxc8) 20.Cd2 Ae6 (20...Ce7 era superior, según Steinitz.) 21.f4 gxf3 22.Cxf3 Ce7 23.e5 fxe5 24.dxe5 d5 25.Tf1 Cf5 26.Cd4 Δ 27.Rf5 28.Rf1 26...Dg6

a) 26...De7? 27.Dxe7++- Rxe7 (27...Cxe7 28.Cxe6) 28.Cxf5+;

b) 26...c5 27.Da4+ Rd8 (27...Ad7 28.e6!+-) 28.Cxf5 Axf5 29.Ah4+ Rc7 30.g4 Thg8 31.Ag3+- Txg4 32.Dxg4!;

27.Cxf5 Axf5 28.Ah4! c5! 29.Tf3 Rd7 30.Taf1 Thf8 31.Tg3 Dh6? (31...De6 32.Da4+ (32.Tg7+ Rc6) 32...Rc7 33.Tg7+ Rb8 34.Ae7 Tfd8= Steinitz (34...Dxe5 35.Axf8 Txf8 36.Df4+-) 35.Df4! Ad3 36.Tf3 c4 (36...Aa6 37.Axd8 Txd8 38.Df6!+-) 37.Axd8 Txd8 38.Df7+- (38.Df6+-)) 32.Af6 Ae6 Diagram



(32...Txf6 33.exf6 Dxf6 34.Da4+ y la posterior clavada en la columna "f".) 33.Da7!+- Rc7? (33...Rc6 34.Tb3 b5 (34...d4 35.Dxb6+ Rd5 36.Dd6++-) 35.Txb5 Rxb5 36.Tb1+ Rc4 37.Da4+ Rd3 38.Db3+ Re4 (38...Rd4 39.Td1++-) 39.Te1+ Rf5 40.Dd3+ Rf4 (40...Rg4 41.Df3#) 41.Df3#) 34.Tb3 Rd7 35.Dxb6 Tc6 36.Dxb7+ Tc7 37.Da6 Muy interesante partida de ataque y defensa entre dos ajedrecistas que le brindaron mucho a la historia de nuestro juego. Chigorin,M-Steinitz,W London International Masters 1883

3...a6 4.Aa4 Cf6 5.d3 d6 6.c3 Ad7 7.Ae3

7.0-0

7...h6 8.Cbd2 Ce7

8...Cg4

9.Ac2 Cg6 10.h3 Ae7 11.De2 0-0 12.0-0-0!?

Una decisión combativa.

12...c5 13.Tdg1 Da5 14.Cc4 Dc7

14...Dxa2 15.Rd2

15.g4 b5 16.Ccd2 b4 17.c4 a5 18.g5

El blanco tiene aquí un punto de ruptura.

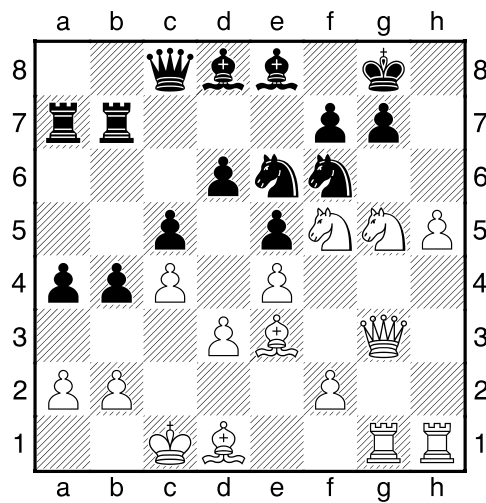
18...hxcg5 19.Cxcg5 a4 20.Ad1!

Para poder hacer a a3 b3 y viceversa.

20...Tfb8 21.Df3 Ae8 22.Dg3 Ad8 23.h4 Cf8 24.h5

24.Ch7 Ce6

24...Ta7 25.Cdf3 Tbb7 26.Ch4 Dc8 27.Cf5 Ce6



28.Cxg7!

Sacrificio de desmantelamiento. 28.Cxe6 fxe6 29.Cxd6

28...Cxg7

28...Rxg7 29.Cxe6+

29.Ch7 Cfxh5 30.Axh5 f5 31.Axe8 f4 32.Dh2

El ataque blanco es imparable. 32.Dh2 fxe3 33.Cf6+ Rf8 (33...Axf6 34.Dh8#) 34.Dh8+ Re7 35.Dxg7+ Re6 36.Dg8+

1-0